

SONG - Sistema in Lombardia

Fare musica dà una marcia in più !

Da oltre 10 anni offriamo ai giovani l'opportunità di suonare e cantare insieme, per portare la musica dove ancora non c'è.

Realizziamo il "Sistema Orchestre e Cori giovanili e infantili in Lombardia", coinvolgendo oltre 500 bambini e ragazzi in scuole e centri aggregativi chiamati "Nuclei Territoriali".

PYO-Pasquinelli Young Orchestra e Coro SONG sono le grandi compagini che uniscono i diversi Nuclei. Durante l'anno, organizziamo concerti nei quartieri e in prestigiosi spazi della città.

L'intervento di SONG si regge sui cardini di integrazione sociale e qualità musicale, ispirandosi al modello di "El Sistema", il dirompente progetto fondato in Venezuela nel 1975 da José Antonio Abreu e voluto in Italia da Claudio Abbado.

SONG opera grazie alla fondamentale alleanza con **Fondazione Pasquinelli** e all'estesa rete di collaborazioni. Fa parte del network "Sistema Europe" che dà vita alla SEYO-Sistema Europe Youth Orchestra.

PYO Pasquinelli Young Orchestra comprende i Nuclei Territoriali di Zona 4, 5 e 6, le Scuole di musica associate ImmaginArte e L'Altramusica e giovani musicisti provenienti dagli I.C. Rodari (Baranzate), Pertini e Locatelli (Milano) e da Superar Suisse (Lugano).

Il Coro SONG accoglie bambine e bambini dai Nuclei delle Zone 1, 2, 5, 7, dalla scuola di musica associata L'Altramusica e include i giovani cantori del Coro Le Piccole Variazioni e dell'I.C. Rodari (Baranzate).

Uno speciale ringraziamento a tutti gli insegnanti che hanno guidato i bambini in questo intenso anno musicale.

**DONA IL TUO 5x1000 A SONG
CF 97604650156**

Insieme portiamo la musica
dove non c'è! **#piumusicainsieme**

SONG
PIÙ MUSICA INSIEME

SONG ETS / Corso Magenta 42 / 20123 Milano / T +39 02 4540 9551 / M +39 347 6564 430
info@sistemalombardia.eu / www.sistemalombardia.eu / 

BUONACALUSA

26/05
2024
/ ore 17



TEATRO DAL VERME - Milano

Concerto di primavera

SONG & LA TERRA DEI BAMBINI

Musiche e danze di unione

a sostegno di **Vento Di Terra ONG**

con la speciale partecipazione delle danzatrici del
Liceo Coreutico "d'Arco d'Este" di Mantova

Ospiti straordinari

/ **Nabil Bey** cantautore, etnomusicologo e giornalista
/ **Rabbino Jeremy Milgrom** attivista per i diritti umani



in collaborazione con

con il sostegno di

SONG
PIÙ MUSICA INSIEME

**VENTO
DI TERRA**

FONDAZIONE
PASQUINELLI

Fondazione
CARIPLO

teatrodalverde

PATROCINIO

Comune di
Milano

/ PROGRAMMA

Braziliana
P. Martin

Calypso Coupe
C.L. Gruselle

Allegro molto dal Divertimento n. 14 K270
W.A. Mozart

Luglio /Canto del mietitore dalle Stagioni
op. 37-bis
P.I. Čajkovskij

Minuetto dalla Sinfonia n. 53
F.J. Haydn

Danza Baccanale da Sansone e Dalila
C. Saint-Saëns

Tritsh Tratsch Polka
J. Strauss

Danza dei Cavalieri da Romeo e Giulietta
S. Prokof'ev

Dreams Come True
Nabil Bey

Bonse Aba
Trad. Zambia

Kusimama
Trad. Africa (arr. J. Papoulis)

Come again
J. Dowland (arr. A. Troni)

Fine knacks for Ladies
J. Dowland (arr. A. Di Priolo)

Tourdion
Anonimo (arr. A. Di Priolo)

Ah! Si mon moine voulait danser
Trad. Canada (arr. D. Patriquin / Di Priolo)

Danza Ungherese n. 1
J. Brahms

Danza delle Ore dalla Gioconda
A. Ponchielli

Hanaq Pachap Kusikuynin
Anonimo Perù (arr. A. Di Priolo)

Dodi Li
Trad. Israele (arr. N. Chen / A. Di Priolo)

Atouna El Toufoule
H. Sidawi, L. Abou Rustom (arr. A. Di Priolo)

/ PYO Pasquinelli Young Orchestra
Carlo Taffuri, direttore

/ Coro SONG
Pilar Bravo, coordinatrice

/ Liceo Coreutico d'Arco d'Este di Mantova
Federica Imperore e Maria Cardone
coreografe
Marta Cicu, coordinatrice

/ Ospiti straordinari
Nabil Bey
Rabbino Jeremy Milgrom

/ Liceo Coreutico d'Arco d'Este di Mantova
Il percorso del Liceo Coreutico, attraverso l'acquisizione delle tecniche della danza classica e contemporanea, aiuta i giovani a sviluppare una maggiore consapevolezza di sé e della propria corporeità e favorisce la capacità di espressione tramite la gestualità e l'armonia del corpo.

/ Nabil Bey
Poliedrico artista Italo-palestinese è fondatore dei RADIODERVISH, una delle realtà più affermate di world Music in Italia. Per anni corrispondente in Italia per Al Jazeera ed insegna attualmente Etnomusicologia al Conservatorio Tito Schipa di Lecce. Ha collaborato con artisti del calibro di Franco Battiato, Massimo Zamboni, Stewart Copeland, Paola Turci, Niccolò Fabi, Simone Cristicchi, Yo Yo Mundi, Giuseppe Battiston, Carlo Lucarelli e tanti altri.

/ Rabbino Jeremy Milgrom

Originario degli Stati Uniti, è immigrato in Israele negli anni '60, partecipando ai movimenti per la pace, in particolare Peace Now, contro la guerra del Libano. Con Rabbies for Human Rights ha appoggiato il processo di Oslo, partecipando a numerose delegazioni. L'incontro con Vento di Terra è avvenuto nel 2009, durante la costruzione della Scuola di Gomme. Della ONG ha condiviso numerose campagne partecipando attivamente a incontri, seminari e convegni in Italia.

/ VENTO DI TERRA ONG

Vento di Terra è una ONG che opera in luoghi di conflitto e di abbandono per restituire autonomia e dignità alle persone, attraverso ecosistemi integrati di educazione e sviluppo sociale ed economico di comunità. La sua metodologia si basa su percorsi partecipativi e approcci innovativi e sostenibili. Fondata nel 2006, è attiva in Palestina, Giordania, Afghanistan, Albania, Camerun, Italia. Si occupa di educazione, sviluppo socioeconomico, percorsi di empowerment, dando voce a chi è vittima di guerre e ingiustizie.

SOSTIENICI

Vento di Terra ONG
Banca Etica
Causale "SONG e La Terra dei Bambini"
Codice IBAN
IT 23 K 0501 8016 0000 0011 2797 42

/ RACCOLTA FONDI

LA TERRA DEI BAMBINI

SONG e Vento di Terra uniti per tutelare un prezioso spazio educativo per i bambini.

Il centro per l'infanzia e la famiglia "La Terra dei bambini" è stato realizzato nella Striscia di Gaza nel 2011 da Vento di Terra ONG. Il centro, demolito nel 2014 e ricostruito nel 2016, è stato operativo fino all'ottobre 2023. Oggi l'edificio che ospitava la Terra dei Bambini è stato distrutto dai bombardamenti. Lo staff ha trovato rifugio in diverse aree del sud della Striscia di Gaza in scuole, strutture comunitarie o nelle tende. Ogni giorno si impegna per realizzare attività, riproponendo una versione "in emergenza" della Terra dei Bambini, per ricostruire spazi di gioco, ascolto e serenità dedicati all'infanzia, indispensabili per affrontare il trauma legato al conflitto attualmente in corso.

Questa raccolta fondi rappresenta un'importante opportunità di aiuto e SONG è impegnata nel sostenerla, dedicandole la più importante manifestazione dell'anno.

Scopri di più
www.ventoditerra.org